

| | |
|---------------|---|
| Title | 大阪外国語大学学報 17 裏表紙 |
| Author(s) | |
| Citation | 大阪外国語大学学報. 17 |
| Issue Date | 1967-03-25 |
| oaire:version | VoR |
| URL | https://hdl.handle.net/11094/80291 |
| rights | |
| Note | |

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

JOURNAL OF OSAKA UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES 17

CONTENTS

| | |
|---------------------------|---|
| AKAGI Fumiko | : Les femmes de la Bourgeoisie au XVIIe siècle (1) |
| J. L. ALVAREZ-TALADRIZ | : PRIMERA INFORMACION AUTENTICA DE LOS 26 SANTOS DE JAPON, HECHA EN NAGASAKI, EN FEBRERO DE 1597, POR EL OBISPO D. PEDRO MARTINEZ (15) |
| ARAI Shinichi | : On “ЦЭЦЭН УГ” (1) (39) |
| HATTORI Masaichi | : “Pagan Hket (Continued)” (67) |
| MUTO Yoji | : Позиция Чехова (1) (89) |
| OGATA Kazuo | : 姚梅伯选 “红楼梦” 詞語汇释 (99) |
| OI Koji | : The Happiness of the Bussinessman in Frank Norris and Robert Herrick (113) |
| ŌNO Tōru | : Decipherment of the Sino-Burmese Vocabulary in the Ching Dynasty (127) |
| OTOMASA Jun | : Über “Grundformen der Sätze,, der Duden-Grammatik ... (175) |
| SUGIYAMA Tsuyoshi | : La structure du roman de Marcel Aymé et ses manières d'écrire (189) |
| TERAMURA Hideo | : Passivization in Japanese (207) |
| TEZUKA Hisao | : Einleitung zur deutschen Lehren über sogenannte Trans- portsfunktion des Indossaments als solche (223) |
| YAGI Hiroshi | : Eine normative und analytische Betrachtung des deut- schen Stils (233) |
| YAMASAKI Toshio | : Represión de Prácticas Restrictivas de la Competencia (Traducción) (249) |
| HASEGAWA Nobuyoshi | : Reprint of “ <i>Tosa Nikki kai</i> ” by Ōhide Tanaka (263) |

Published by

OSAKA UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES

1967